

# BIOGRAFIA

Gli *Aexylium* si formano nel 2014 a Varese, tentando di fondere il suono tipico degli strumenti musicali tradizionali (Cornamusa, Flauto, Violino) con quello moderno della musica Metal (Chitarre, Batteria, Basso, Tastiere).

Assieme si impegnarono sin dall' inizio per creare qualcosa di differente rispetto alle loro precedenti esperienze musicali e presto il gruppo si allargò, individuando nel Folk Metal il perfetto ambiente musicale per sviluppare brani inediti, ispirati dagli artisti principali del genere quali Eluveitie, Korpiklaani, Alestorm, Folkstone ecc.

Al momento la band conta *otto* componenti.

Gli Aexylium suonano live per la prima volta live al *Dumeltica International Music Festival* nel 2015; la risposta della gente fu positiva e la band riuscì a partecipare ad altri importanti concerti nei successivi anni, quali *Malpaga Folk & Metal*, *Rock Inn Somma*, *Montelago Celtic Festival*, *Druidia* e *Strigarium*.

Rilasciano nel Luglio 2016 il loro primo EP auto-prodotto intitolato "*The Blind Crow*", contenente 3 brani inediti. Nello stesso anno, proprio la traccia "*The Blind Crow*" viene inclusa nella "*Mister Folk Compilation IV*".

Il 29 Giugno 2018 esce il loro primo album full lenght intitolato "*Tales from this land*", per Underground Symphony records; nello stesso periodo vengono rilasciati due lyric video delle tracce "*Revive the Village*" e "*Banshee*". Nel Settembre 2018 la canzone "*Revive the Village*" entra nella classifica delle top 200 metal tracks in Germania su iTunes.

Nell'Agosto del 2018 vengono selezionati come finalisti dell'*European Celtic Contest* di Montelago, prestigioso festival che conta più di 20.000 partecipanti in quattro giorni.

Gli Aexylium hanno condiviso il palco con molte altre band: *Nervosa*, *Furor Gallico*, *Wind Rose*, *Temperance*, *Atlas Pain*, *Celtica Pipes Rock*, *Kanseil*, ecc.